

CURRICULUM VITAE

Anila Zulfiqar

Practicing Artist/Lecturer, College of Art and Design, University of the Punjab, Lahore.

SPECIALISATION

Painting & Art History

OFFICE ADDRESS

College of Art & Design, Allama Iqbal Campus (Old Campus), University of the Punjab, Mall Road, Lahore 042-99211608, 042-9211604 (fax)

HOME ADDRESS

16-C Shah-Taj Colony Walton Road Lahore Cantt, Pakistan 042-36613201, Mob.0300-4843437
Email: anila226pk@hotmail.com

WORK EXPERIENCE

Lecturer in Fine Arts, University of the Punjab, Lahore. 2003 - to date.

Article Writer: Daily Nawa i-Waqt: 2000 - to date.

Article Writer: Weekly Independent: 2001 - 2004.

Caricaturist: Weekly Independent: 2001 - 2004.

Article Writer: Pakistan's first online Art Magazine's urdu section. 2012 to 2014.

EDUCATION

Ph.D Scholar (Studio-Practice in Painting), University of the Punjab. 2015- 2020.

M.Phil in Fine Arts (Studio- Practice) University of the Punjab, Lahore.2013 – 2015.

M.F.A Painting, University of the Punjab, Lahore. (Distinction 1st Class 1st).

B.F.A Painting, Punjab University, Lahore. (1st Position).

AWARDS/ SCHOLARSHIPS

The Painting titled “Nostalgic Expressions” - received The Best Painter Award by Punjab Artist Association Lahore , 2018.

Gold Medal for holding 1st Class Ist in M.F.A - University of the Punjab, Lahore.

Merit Scholarship 1st Position in B.F.A (Painting) - University of the Punjab, Lahore.

Pearl Continental Hotel, Lahore held Art Extravaganza Competition in 2001. The Painting titled “The Day of Judgment” and “Dream” got 1st and 2nd prizes out of 250 paintings by 60 participating painters.

Pakistan National Council of the Arts: “Drug Abuse and Illicit Trafficking”

1st Prize on National level in 1994.

1st Prize on Provincial level in 1994.

1st Prize on Divisional level in 1994.

Awarded **FOUR** Roll of Honours for brilliant performance in Fine Arts study Queen Mary College, Lahore.

SOLO EXHIBITIONS

2017 Solo Show “Nostalgic Expressions” at Taseer Art Gallery Lahore.

2016 Solo Show “The Unconscious Revealed” at Hamail Art Gallery Lahore.

2015 Solo Show “Symbolic Representation of Self with Space” at Hamail Art Gallery Lahore.

2012 Solo Show “Raastay” at Hamail Art Gallery Lahore.

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

2018 Group Show “Acknowledge Her, Empower Her” at Anna Molka Art Gallery, College of Art & Design, University of the Punjab Lahore.

2018 Group Show “Beyond” at Taseer Art Gallery Lahore.

2018 Annual Art Exhibition by Artists Association of Punjab Lahore.

2017 Regional Exhibition Harappa to Lahore via Katas at Al- Hamra Arts Council, Lahore.

2017 National Exhibition by Pakistan Arts Council Islamabad.

2017 Annual Art Exhibition by Artists Association of Punjab Lahore.

2017 Group Show of Paintings at Anna Molka Art Gallery, University College of Art & Design, University of the Punjab, Lahore.

2016 National Show of Paintings at Alhamra Art Gallery Lahore.

2015 Group show of painting at Coopera Art Gallery Lahore.

2014 National Show of Painting at Alhamra Art Gallery Lahore.

2013 National Show of Painting at Alhamra Art Gallery Lahore.

2012 Art-Aviso Creativity Re-Visited, 66 artists from Pakistan at Hamail Art Gallery Dubai.

- 2012 National Exhibition of Woman Painters to coincide International Women's Day.
- 2012 Through Their Eyes Landscapes and Cityscapes Exhibition.
- 2011 Faiz Art Prize Exhibition in Karachi.
- 2011 Exhibition "Changing the World Through Art" at Vogue Art Gallery.
- 2011 Group show of painting at Coopera Art Gallery Lahore.
- 2011 National Show of Painting at Alhamra Art Gallery Lahore.
- 2010 Spring Whispers Group Show of Painting at Vogue Art Gallery Lahore.
- 2010 Group show of painting at Coopera Art Gallery Lahore.
- 2010 National Show of Painting at Alhamra Art Gallery Lahore.
- 2010 National Show of Young Painters at Alhamra Art Gallery Lahore.
- 2010 Group Show of Painting at Revivers Art Gallery Lahore.
- 2009 All Pakistan Women Artists Show, Tollinton Market, Lahore.
- 2009 Group Show of Painting at Anna Molka Art Gallery Lahore.
- 2009 Group Show of Painting at Coopera Art Gallery Lahore.
- 2009 National Show of Painting at Alhamra Art Gallery Lahore.
- 2009 National Show of Young Painters at Alhamra Art Gallery Lahore.
- 2009 Group Show of Painting at Minhas Art Gallery, Government College University, Lahore.
- 2008 Group Show of Painting at Coopera Art Gallery Lahore.
- 2008 National Show of Painting at Alhamra Art Gallery Lahore.
- 2008 National Show of Young Painters at Alhamra Art Gallery Lahore.
- 2008 Group Show of Painting at Minhas Art Gallery Lahore.
- 2007 Group Show of Painting at Coopera Art Gallery Lahore.
- 2007 National Show of Painting at Alhamra Art Gallery Lahore.
- 2007 National Show of Painting at Hamail Art Gallery Lahore.
- 2007 Womens Day Exhibition SAARC countries show of Painting at Hamail Art Gallery Lahore.
- 2007 National Show of Young Painters at Alhamra Art Gallery Lahore.
- 2007 Group Show of Painting at Minhas Art Gallery Lahore.
- 2007 National Show of Young Painters in Karachi.
- 2006 Group Show of Painting at Coopera Art Gallery Lahore.
- 2006 National Show of Painting at Alhamra Art Gallery Lahore.
- 2005 Group Show of Painting at V.M Art Gallery Karachi.

- 2004 National Show of Painting at Ejaz Art Gallery Lahore.
2004 Group Show of Painting at Coopera Art Gallery Lahore.
2004 Group Show of Painting at Kunj Art Gallery Karachi.
2003 Group Show of Painting at Coopera Art Gallery.
2003 Exhibition Titled Artist Concern for Global Peace.
2002 National Show of Painting at Alhamra Art Gallery Lahore.
2001 Pearl Continental Hotel, Lahore Art Extravaganza Competition.
2001 Takhti Painting Exhibition at Karachi.
2000 Young Artist Exhibition at Alhamra Art Gallery Lahore.
1999 Young Artist Exhibition at Coopera Art Gallery Lahore.
1998 Young Artist Exhibition at Alhamra Art Gallery Lahore.
1997 Young Artist Exhibition at Alhamra Art Gallery Lahore.
1996 Government College Lahore Photographic Exhibition.
1995 Young Artist Exhibition at Alhamra Art Gallery Lahore.

VIDEO INSTALLATIONS

- 2018 “Nostalgia for Heritage
2016 The Unconscious Revealed”.
2015 “Symbolic Representation of Self with Space”.

DOCUMENTARY:

- 2017 “The Process of Creating Art”.

PROFESSIONAL MEMBERSHIPS:

- Member, Saudi Art and Culture Council, Jeddah, 2017.
Member, Young Artists Association (1996-2010).
Member, Punjab Artists Association (1996-)
Member, Jury, National Art Beat Competition, Lahore.

Attended Seminars

A reference in memory of late A.R. Nagori will be held on Monday 24th January, 2011.

A reference at the College of Art and Design, in honour of eminent artist (late) Ghulam Rasul 2009.

SELECTED NEWSPAPER URDU ARTICLES

- 25 جون 2000ء نئی صدی کی نمائش؟
- 17 جولائی 2000ء ثقافت آرٹ کے آئینے میں
- 6 اگست 2000ء پنجاب کا گاؤں ثقافت کا گہوارہ
- 30 ستمبر 2000ء فن پارے
- 15 اکتوبر 2000ء مصوری، تخلیق کا دار و مدار تخیل پر ہوتا ہے
- 18 اکتوبر 2000ء Viewers' preference is the artists's command
- 14 اکتوبر 2000ء رنگوں کا کھیل
- 14 جنوری 2001ء نئی صدی کی نمائش
- 18 فروری 2001ء Distinct and eloquent
- 26 فروری 2001ء فن پارے
- 26 فروری 2001ء فن پاروں میں زندگی کا احساس
- 12 مارچ 2001ء فن پارے
- 18 مارچ 2001ء فن زندگی کا ہر لمحہ مانگتا ہے
- 24 اپریل 2001ء A group show of art
- 24 اپریل 2001ء Painting by 8 young artists inaugurated
- 5 مئی 2001ء Princking conscience
- 6 مئی 2001ء تجریدی آرٹ
- 13 مئی 2001ء نقش ہیں سب نا تمام خون جگر کے بغیر
- ظروف سازی
اعجاز فن
- 22 جولائی 2001ء کاغذ
- 8 اگست 2001ء Art exhibition arranged by NCA students

- 25 جون 2000ء نئی صدی کی نمائش؟
- 17 جولائی 2000ء ثقافت آرٹ کے آئینے میں
- 16 اگست 2000ء پنجاب کا گاؤں ثقافت کا گہوارہ
- 30 ستمبر 2000ء فن پارے
- 15 اکتوبر 2000ء مصوری، تخلیق کا دار و مدار تخیل پر ہوتا ہے
- 18 اکتوبر 2000ء Viewers' preference is the artists's command
- 14 اکتوبر 2000ء رنگوں کا کھیل
- 14 جنوری 2001ء نئی صدی کی نمائش
- 18 فروری 2001ء Distinct and eloquent
- 26 فروری 2001ء فن پارے
- 26 فروری 2001ء فن پاروں میں زندگی کا احساس
- 12 مارچ 2001ء فن پارے
- 18 مارچ 2001ء فن زندگی کا ہر لمحہ مانگتا ہے
- 24 اپریل 2001ء A group show of art
- 24 اپریل 2001ء Painting by 8 young artists inaugurated
- 5 مئی 2001ء Princking conscience
- 6 مئی 2001ء تجریدی آرٹ
- 13 مئی 2001ء نقش ہیں سبنا تمام خون جگر کے بغیر
- ظروف سازی
- اعجاز فن
- 22 جولائی 2001ء کاغذ
- 18 اگست 2001ء Art exhibition arranged by NCA students

- 19 اگست 2001ء عظیم مصور عبدالرحمن چغتائی
- 16 ستمبر 2001ء آرٹ کیا ہے
- 23 ستمبر 2001ء مصور غم، وین گو
- 30 ستمبر 2001ء فن پارے
- 3 مارچ 2002ء میرے لینڈ سکیپ، انسانی جذبات و احساسات کے ترجمان ہیں
- 31 مارچ 2002ء ہیلو وین
دلچسپ نمائش
مصورتا لبات کے فن پاروں کی نمائش
- 30 جون 2002ء لیونارڈو کی مونا لیزا
- 25 اگست 2002ء حقیقی مصور ایک ہی سائل پر اکتفا نہیں کرتا حقیقی مصور ایک ہی سائل پر اکتفا نہیں کرتا
- 1 ستمبر 2002ء جدید ٹیکنالوجی سے آرٹ کو کوئی فرق نہیں پڑتا
- 15 ستمبر 2002ء مصوری میں ایمانداری شرط اول ہے
- 20 اکتوبر 2002ء میں نے رنگ اور آرٹ کی دنیا میں آنکھ کھولی
- 10 نومبر 2002ء میرے ہنر کار از میری محنت میں پوشیدہ ہے
پینٹنگ مجسمہ سازی سرائکس کے فن پاروں کی نمائش
فن پارے
کارٹون اس طرح بھی بنتا ہے
گفٹ پیک آپ بھی بنا سکتے ہیں
فن پارے
- 24 نومبر 2002ء آرٹ کے لئے ہسٹری آف آرٹ کا جاننا ضروری ہے
- 5 جنوری 2003ء تجربہ صرف توجہ حاصل کرنے کے لیے نہیں ہونا چاہیے
- 2 مارچ 2003ء فن کار کے لیے فن کی روایت سے آشنا ہونا بھی ضروری ہے
- 26 اپریل 2003ء طلبہ میں آرٹ کا شعور بڑھ رہا ہے

- 18 مئی 2003ء وقت کے ساتھ ساتھ فرسودہ روایات اور پرانے اسلوب خود بخود چھٹ جاتے ہیں
- 19 مئی 2003ء مقامی آرٹ کی حوصلہ افزائی کی جاتی ہے
- 22 جون 2003ء مجسمہ، انفرادی تاثرات کا اظہار کرتا ہے
- 14 دسمبر 2003ء فوٹو گرافی کا مجھے بچپن ہی سے شوق تھا
- 14 دسمبر 2003ء مجسمہ سازی بھی آرٹ ہے
- 28 دسمبر 2003ء فن مصوری کی اہمیت میں اضافہ ہو رہا ہے
- 4 جنوری 2004ء رنگوں میں جتنا تضاد ہوگا تصویر میں اتنی تازگی آئے گی
- 18 جنوری 2004ء اعلیٰ فن پارے ہمارے جمالیاتی ذوق کو تسکین پہنچاتے ہیں
- 8 فروری 2004ء نوجوان مصوروں کی حوصلہ افزائی کے لیے ضروری ہیں
- 29 فروری 2004ء استاد اللہ بخش صحیح معنوں میں پنجاب کے مصور ہیں
- 6 مارچ 2004ء آرٹ کو کمرشل زاویہ نظر سے نہیں پرکھنا چاہیے
- 14 مارچ 2004ء عبدالرحمن چغتائی۔ مصور مشرق۔ ان کا کہنا تھا، مغرب کی نقل اپانج ذہنیت کی عکاس ہے
- 25 اپریل 2004ء کوئی بھی فن کار اپنے ماحول کو فراموش نہیں کر سکتا
- 9 مئی 2004ء ٹیکسٹائل ڈیزائننگ۔ فن بھی پروفیشن بھی
- 25 جولائی 2004ء شا کر علی کا فن نئے فنکاروں کے لیے نئی شاہراہ کھول دی ہے
- 19 ستمبر 2004ء مرغیٹ کا فن، رنگ بولتے ہیں
- 31 اکتوبر 2004ء آرٹ
- 31 اکتوبر 2004ء فنون لطیفہ کے فروغ میں خواتین کا کردار
- 19 دسمبر 2004ء آرٹ کسی بھی معاشرے کی تہذیب و تمدن کا عکاس ہوتا ہے
- 20 فروری 2005ء مینا تو مصوری، شاہانہ مغلیہ کی یادگار ہے
- 17 اپریل 2005ء لائن اور رنگ کو ہم آہنگ کرنے کا نام ڈیزائننگ ہے
- 29 مئی 2005ء فن مجسمہ سازی
- 10 جولائی 2005ء مٹی کے ظروف گھریلو استعمال کے ساتھ ساتھ سجاوٹ کا ذریعہ بھی ہیں

- 21 اگست 2005ء آزادی ملنے کے بعد پاکستان میں آرٹ کے لیے اینامو کا احمد کی خدمات ناقابل فراموش ہیں
- 28 اگست 2005ء شہزاد مجید کے فن میں صوفی ازم سے لگاؤ نظر آتا ہے
- 4 دسمبر 2005ء آرٹ زمین سے جڑا نہ ہو تو پھلتا پھولتا نہیں
- یکم جنوری 2006ء آرٹ 2005
- 12 مارچ 2006ء آرٹ گیلریاں بے رونق کیوں؟
- 7 مئی 2006ء میری پینٹنگ میں سب سے نمایاں چیز رنگ ہیں
- 7 مئی 2006ء The modern in Modernism
- 25 جون 2006ء مجسمہ سازی، بت گری نہیں
- 6 اگست 2006ء آرٹ گیلریوں کے قیام میں حکومت کا تعاون ناگزیر ہے
فنون لطیفہ کی تعلیم پر ائمری سطح سے شروع ہونی چاہیے۔
- 24 دسمبر 2006ء مصوری کے نئے اسلوب
- 31 دسمبر 2006ء آرٹ 2006ء
- 2007ء معاشرتی نفسی
- 11 مارچ 2007ء ماڈرن آرٹ میں سوچ کا عمل دخل زیادہ ہے
- 11 مارچ 2007ء ماڈرن آرٹ میں سوچ کا عمل دخل زیادہ ہے
- 18 مارچ 2007ء انفرادیت پسندی میں حد سے گزر جانا بھی اچھا نہیں۔
- 8 اپریل 2007ء علی عظمت کا کام فنی مہارت کا غماز ہے
- 22 اپریل 2007ء ساؤتھ ایشیا، خواتین مصوروں کے فن پاروں کی نمائش
- 13 مئی 2007ء ڈاکٹر خالد محمود کا کمال فن
- 20 مئی 2007ء فن میں خوب صورتی کا پیمانہ کیا ہو؟
- 15 جولائی 2007ء مغیث ریاض کا فن، حقیقت اور تخیل یکساں اجاگر ہوتے ہیں
- 22 جولائی 2007ء آرٹ کے منفرد انداز
- 21 اکتوبر 2007ء آیا ہے بلاوا مجھے۔۔۔

30 دسمبر 2007ء نیشنل آرٹ گیلری کا قیام عمل میں آیا (2007ء آرٹ)

جولن 2008ء Painting Exhibition Titled

8 جنوری 2012ء قرض

SELECTED NEWSPAPER ENGLISH ARTICLES PUBLISHED IN WEEKLY SINDEPENDENT

2003 September - *An Eastern Miniature Painter.*

2003 August - *Conjoining Miniature & Calligraphy.*

2003 July- *An Artist Par Excellence.*

2003 July- *Sculpture, Idol not Same.*

2003 July- *Art is a gift of God.*

2003 March- *We Can't Avoid West: Azami.*

2002 December- *Painting Her Own Way.*

2002 October- *A Pioneer in Landscape Painting.*

2002 October- *Purity is Priority.*

2002 October- *Preserving Culture.*

2002 September- *Artist Should be Courageous.*

2002 August- *Journey Through the Art Road.*

2002 July- *I don't Paint for Jury.*

2002 July- *Art Declined When Perfection Came.*

2002 June- *Youth Needs Space to Grow.*

2002 June- *Painting is my Second Nature.*

2002 June- *Copying Kills Creativity.*

2002 May- *We are Better than NCA.*

2002 April- *Speaking Through Canvass.*

2002 April- *Chughtai- Painter of the East.*

2002 March- *Art is Civilisation.*

2002 March- *Scattered Colours of Art.*

2002 February- *Chughtai-Painter of the East.*

2002 February- *A Painters Trio.*

2002 January- *A Psychologist in Paint.*

SELECTED REVIEWS

Work reviewed and evaluated in books, magazines and, newspapers by authors/art critics
Marjorie Hussain, Quddus Mirza, Nadeem Alam. Ayesha Mir,

2018 *Art exhibition on theme of terror and violence held.* Daily Times. 16th February.

2016 *Solo show: No last word.* The Express Tribune, 7th May.

2015 *Thesis exhibition: Recollections of the Walled City showcased in paint.* by Ayesha Mir
The Express Tribune. 10th February.

2015 *Art fiend: Synthesis of imagination.* by Nadeem Alam. Dawn. 5th April.

2015 *Diversity with Style*

2014 *A History of Art in a Few Words.* by Amna Hussain.

2013 *Perspectives on Pakistani Art: Soil and Soul* by Nadeem Alam. Pakistan Today. 8th
December.

2012 A book titled: *Landscapes, Cityscapes and other Conceptual Paintings*, by Dr. Barabara
Schmitz, Prof. Dr. Rahat Naveed Masud and Nadeem, which are based on researches,
about all the artists and their work. 26th November.

2012 *Rural Punjab, Contemporary Lahore on Display.* by Sonia Malik. Lahore The Express
Tribune, 23th November.

2012 *Lahore in Reflections.* by Tabeena Tahir Hayat. Sunday Plus by The Nation. 22th April.

2012 *Landscapes exhibition kicks off ? Punjab University College of Art .* 23th November,

2012 *Heartening year for art lovers* by Sadia Zaheer. The Nation, 31th December.

2012 *A Journey through Imagination.* by Nadeem Alam. Lounge. 7th January.

2010 *An Exhibition with Surprise.* by Anwer Mooraj. Dawn. 5th December

2010 *Colours and Emotions.* by Nadeem Zuberi. 25th December

2009 *A grand display of masterpieces.* The News, 31th January.

2008 *Different Views at Kunj.* by Shamim Akhter. News 26th January.

2008 *Multiple Colours and Form.* by Shamim Akhter. Mag, 16th February.

- 2007 *The Genius of Women.* by Fahad Rehman. Dawn Gallery, 7th April.
- 2006 *The Modern in Modernism.* by Quddus Mirza. The News, 7th May.
- 2004 *A Tradition kept Well.* by Marjorie Husain. Dawn 14th February.
- 2003 *A Budding Painter.* by Sumeera Noman. Weekly Independent, 6th March.
- 2001 *A Group Show of Art.* by Navaid Rashid. The Dawn, 24th April.
- 2001 *Princking Conscience.* by Sajid Abbas. The Nation, 5th MAY.
- 2001 *Art Exhibition.* by Quddus Mirza. The News, 8th August.
- 2001 *Distinct and Eloquent.* by Quddus Mirza. The News, 18th Fenruary.
- 2000 *Viewers' Preference is the Artist's Command .* by Quddus Mirza. The News, 8th October.
- 1998 *The Other Side of the Story.* The News, 6th December.
- 1998 *Exhibition of Paintings by Young Artists.* The Dawn, 28th November.

SECLECTED CARICATURES PUBLISHED IN WEEKLY INDEPENDENT (MAGAZINE)

- 2004 January, "Press Freedom Trough Decades".
- 2004 January," MMA-ARD Relations".
- 2004 January, "Vajpayee's Diplomacy".
- 2004 July, "Is US Clever Enough to rule the World".
- 2004 May, "UN,USA& WMD Proliferation Issue".
- 2004 April, "US Emerges as Super Aggressor".
- 2004 April, "Ideal Female Partner".
- 2004 March, "American Prepares Another Front".
- 2004 March, An Ideal Pakistani Male".
- 2004 February,"What's Left of the Left".
- 2004 February, "Crude Reality".
- 2004 February, "A Situation Mishandled".
- 2004 January, "Unfair Treatment of the Fair Sex".
- 2004 January, Weapons Mass Destruction".

2003 December, "Social Caricatures".
2003 December, "Kashmir Policy 1947-2003".
2003 December, "Vajpayee to Visit Pakistan".
2003 December, "Bush's War on Terror Continues".
2003 November, "There is no Danger to Democracy".
2003 November, "Bush Vows to win war on Terror".
2003 August, "The Bottom".
2003 May, "Battle for Survival".
2003 May, "Double Agent".
2003 May, "Love for Office".
2003 May, "Wither US Dream".
2003 April, "Whose War".
2003 April, "In Defence of a Messiah".
2003 April, "Pressing the Press".
2003 April, "War is Over Long Live war".
2003 March, "Coalition at a Crossroads".
2003 February "Basant is it Necessary".
2003 February "Politicising Basant".
2003 February "US Needs UN".
2003 January "Hostage Forever".
2003 January "No let-out".
2003 January "Power Tussle".
2003 January "Needed a Policy Shift".

REFERENCES

To be provided upon request